

Od Redakcji

Zgodnie z zaleceniami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego wprowadzamy dodatkowe wymagania dotyczące procedury zgłaszania prac.

Wyjaśnienie dotyczące „ghostwriting”

„Rzetelność w nauce stanowi jeden z jej jakościowych fundamentów. Czytelnicy powinni mieć pewność, iż autorzy publikacji w sposób przejrzysty, rzetelny i uczciwy prezentują rezultaty swojej pracy, niezależnie od tego czy są jej bezpośrednimi autorami, czy też korzystali z pomocy wyspecjalizowanego podmiotu (osoby fizycznej lub prawnej). Dowodem etycznej postawy pracownika naukowego oraz najwyższych standardów redakcyjnych powinna być jawność informacji o podmiotach przyczyniających się do powstania publikacji (wkład merytoryczny, rzeczowy, finansowy etc.), co jest przejawem nie tylko dobrych obyczajów, ale także społecznej odpowiedzialności. Przykładami przeciwnymi są »ghostwriting« i »guest authorship«. Z »ghostwriting« mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji. Z »guest authorship« (»honorary authorship«) mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem / współautorem publikacji”.

W celu przeciwdziałania przypadkom „ghostwriting” oraz „guest authorship” przy przedstawianiu artykułów do druku w Archiwum konieczne jest:

1. ujawnienie wkładu poszczególnych autorów w powstanie publikacji (z podaniem ich afiliacji oraz kontrybucji, tj. informacji kto jest autorem koncepcji, założeń, metod, protokołu itp. wykorzystywanych przy przygotowaniu publikacji), przy czym główną odpowiedzialność ponosi autor zgłaszający manuskrypt,

2. przekazanie informacji o źródłach finansowania publikacji, wkładzie instytucji naukowo-badawczych, stowarzyszeń i innych podmiotów („financial disclosure”).

Powyższe wymagania zostają wprowadzone do Regulaminu ogłaszania prac i brak ich spełnienia spowoduje odmowę przyjęcia pracy do druku.

Jak to zostało podane powyżej, „ghostwriting”, „guest authorship” są przejawem nierzetelności naukowej. Redakcja jest zobowiązana dokumentować wszelkie przejawy nierzetelności naukowej, zwłaszcza łamanie i naruszanie zasad etyki obowiązujących w nauce. O naruszeniach takich będą powiadamiane odpowiednie podmioty, w tym instytucje zatrudniające autorów oraz PTMSiK.